

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Топасевская начальная общеобразовательная школа»  
Мензелинского муниципального района Республики Татарстан

**Рабочая программа**  
***по предмету «Литературное чтение на родном языке***  
***(татарском)»***

**Уровень образования (класс): начальное общее, 1-4 классы**  
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Разработано: учителями начальных классов

Рабочая программа по литературному чтению на родном (татарском) языке составлена на основе «Примерная рабочая программа учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке 1-11 классы» Авторы составители: Мотигуллина А. Р. Ханнанов Р.Г. Гизатуллина Э.Х. Мулласалихова Г. Г. (одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 16 мая 2017 г. № 2/17), Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г. протокол № 2/20)

Реализуются следующие учебники:

Класс	Авторы учебника	Издательство
1 класс	Р. З. Хайдарова, Н.Г.Галиева “Күңелле татар теле”. Четырехлетняя начальная школа для 1-го класса (для детей с русским языком)	Казань, издательство “Татармультфильм”, 2013.
1 дополнительный	Р. З. Хайдарова, Н.Г.Галиева “Күңелле татар теле”. Четырехлетняя начальная школа для 1-го класса (для детей с русским языком)	Казань, издательство “Татармультфильм”, 2013.
2	Р. З. Хайдарова, Н.Г.Галиева, Г.М. Ахметзянова, “Күңелле татар теле”. Четырехлетняя начальная школа для 2-го класса (для детей с русским языком)	Казань, издательство “Татармультфильм”, 2017, 2 ч.
3	Р. З. Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А.Гиниятуллина “Күңелле татар теле”. Р. З. Хайдарова, Н.Г.Галиева “Күңелле татар теле”. Четырехлетняя начальная школа для 3-го класса (для детей с русским языком)	Казань, издательство “Татармультфильм”, 2013, 2ч.
4	Р. З. Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Л.А.Гиниятуллина “Татар теле”. Р. З. Хайдарова, Н.Г.Галиева “Күңелле татар теле”. Четырехлетняя начальная школа для 4-го класса (для детей с русским языком)	Казань, издательство “Татармультфильм”, 2014, 2 ч.

Программа работы рассчитана на 168 часов (1 класс - 33 ч., 1 дополнительный класс - 33 ч., 2 класс - 34 ч., 3 класс - 34 ч., 4 класс - 34 ч.).

### Планируемые результаты изучения предмета 1 класс

#### Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свой народ, своим родным татарским языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 8) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- 9) установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- 10) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- 11) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

#### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Башкортостана, России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах татарского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета, различать звуки и буквы татарского языка, различать гласные – ротораскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные – ротосмыкатели, образующиеся при наличии преграды, определять на слух ударные и безударные гласные, делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью, определять согласные звонкие и глухие.

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы на родном татарском языке, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение видовых особенностей (эпических, лирических, драматических), узнавание жанров устного народного (колыбельные песни, считалки, сказки, пословицы и др.).

#### **Обучающиеся научатся:**

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями.

#### **Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

#### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения**

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

**1 класс**

Личностные результаты:

- Любовь к Родине и восприятие ценностей патриотизма, ощущение себя одним гражданином многонационального российского государства;
- освоение знаний о культуре татарского народа, уважительное отношение к культуре и традиционным религиям других народов российского государства;
- усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение сопоставлять их с морально-нравственными нормами русского народа и других народов России;
- сознательное уважение к взглядам, культуре, языку, религии, гражданской позиции всех народов, живущих в мире; умение уважать и слушать мнение других;
- уважение к членам семьи, семейным ценностям; понимание эмоций других, умение проявлять к ним милосердие и великодушие;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

**Метапредметные результаты:**

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- способность к самообразованию и самовоспитанию.

**Предметные результаты: 4 вида деятельности организуются на каждом уроке.**

**в говорении**

- вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;
- воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;
- пересказывать услышанный/ прочитанный текст;
- составлять собственный текст по аналогии;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
- выражать суждение относительно поступков героев;
- **в аудировании**
- понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;

– понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

• **в чтении**

– соотносить графический образ слова с его звуковым образом;  
– соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;

– извлекать конкретную информацию из прочитанного;  
– формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;

– прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения;  
– самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление;

– догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

• **в письме**

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

– соотносить графический образ слова с его звуковым образом;  
– отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию;

– выполнять лексико-грамматические упражнения;  
– отвечать письменно на вопросы;  
– писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец;  
– писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение видовых особенностей (эпических, лирических, драматических), узнавание жанров устного народного (колыбельные песни, считалки, сказки, пословицы и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительноласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями. **Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения (1 дополнительный класс)**

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

**Планируемые результаты освоения к концу 2-го года обучения.**

**Личностные результаты освоения программы:**

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике;
- сформированность чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с татарской культурой;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

**Метапредметные результаты:**

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- способность к самообразованию и самовоспитанию.

**Предметные результаты: 4 вида деятельности организуются на каждом уроке.**

**в говорении**

- вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;
- воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;
- пересказывать услышанный/ прочитанный текст;
- составлять собственный текст по аналогии;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
- выражать суждение относительно поступков героев;

• **в аудировании**

- понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;
- понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

• **в чтении**

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;
- извлекать конкретную информацию из прочитанного;
- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;
- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения;
- самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.
- **в письме**
  - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
  - соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
  - отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию;
  - выполнять лексико-грамматические упражнения;
  - отвечать письменно на вопросы;
  - писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец;
  - писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- *развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;*
- *устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;*
- *читать наизусть 2-3 стихотворений разных авторов (по выбору);*
- *пересказывать текст небольшого объема;*
- *использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;*
- *привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;*
- *задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.*



**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных и волшебную сказку; •определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге: читать условные знаки обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

### **Планируемые результаты предмета обучения**

#### **3 класс**

**Личностные результаты освоения программы:**

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике;
- сформированность чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с татарской культурой;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения

### **Метапредметные результаты:**

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- способность к самообразованию и самовоспитанию.

### **Предметные результаты: 4 вида деятельности организуются на каждом уроке.**

#### ***в говорении***

- вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;
- воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;
- пересказывать услышанный/ прочитанный текст;
- составлять собственный текст по аналогии;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
- выражать суждение относительно поступков героев;

#### ***в аудировании***

- понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;
- понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

#### ***в чтении***

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;
- извлекать конкретную информацию из прочитанного;
- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;
- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения;
- самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

#### ***в письме***

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец;
- писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

### **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:**

- аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

#### **Обучающиеся научатся:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гиперболы, контраст; фигуры: повтор).

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;**

- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле; **в рамках коммуникации как взаимодействия:**

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

## Планируемые результаты предмета обучения 4 класс

**Личностные результаты освоения программы:**

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

-ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике;  
-сформированность чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с татарской культурой;

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
  - привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения

#### **Метапредметные результаты:**

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- способность к самообразованию и самовоспитанию.

#### **Предметные результаты: 4 вида деятельности организуются на каждом уроке.**

##### ***в говорении***

- вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;
- воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;
- пересказывать услышанный/ прочитанный текст;
- составлять собственный текст по аналогии;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
- выражать суждение относительно поступков героев;

##### ***в аудировании***

- понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;
- понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

##### ***в чтении***

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;
- извлекать конкретную информацию из прочитанного;
- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;
- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения;
- самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

##### ***в письме***

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец;

- писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Выпускник научится:**

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, и др.) и понимание причин их использования. **Выпускник научится:**

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:**

свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства). **В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя); б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

**В области регулятивных учебных действий выпускник научится:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

#### Содержание учебного предмета

Класс	№	Разделы и темы	Кол-во часов
1	1.	<b>Подготовительный период</b> Давайте знакомиться. Вводный урок. Знакомство с учебной книгой. Здравствуй, школа! Будем знакомы!	8
	2.	<b>Основной, звукобуквенный период</b>	23
	3.	Закрепление изученного. Чтение литературных произведений	32
		<b>Всего</b>	<b>33</b>

Класс	№	Разделы и темы	Кол-во часов
1 доп	1	Давайте знакомиться.	1
	2	В школе. Праздник знаний. Образованный человек- сильный человек.	3
	3	Осень. Осеннее богатство.	3
	4	Зима. Зимние забавы. Новый год.	3
	5	Моя семья.	4
	6	Волшебные слова	3
	7	Мой день рождения	3
	8	Весна. Весна идёт.	3
	9	Наши друзья (Домашние животные и птицы, дикие животные)	3
	10	Лето. Прекрасное лето.	4
	11	Устное народное творчество	3
		<b>Всего</b>	<b>33</b>
2	1	В школе. Праздник знаний. Образованный человек- сильный человек.	4
	2	Осень. Осеннее богатство.	5
	3	Зима. Зимние забавы. Новый год.	4
	4	Наша семья	4
	5	Родина моя	4
	6	Весна. Весна идёт.	4
	7	Птицы - крылатые друзья	2
	8	Лето. Прекрасное лето.	5
	9	Устное народное творчество	2
		<b>Всего</b>	<b>34</b>
3	1	Как я провел(а) лето?	4
	2	Смешные мальчишки и девчонки	4

	3	Зима. Зимние забавы. Новый год.	4
	4	Мои родные	3
	5	Береги родную землю	5
	6	Весна. Весна идёт.	3
	7	Наши маленькие друзья	4
	8	В здоровом теле- здоровый дух.	4
	9	Повторение. Строчение стиха.	3
		<b>Всего</b>	<b>34</b>
<b>4</b>	1	В школе. Праздник знаний. Образованный человек- сильный человек.	3
	2	Зима. Зимние забавы. Новый год.	3
	3	Татарстан- моя родная земля	4
	4	Книга – источник знаний	2
	5	Дружба	5
	6	Весна. Весна идёт.	4
	7	Доброта - свет	6
	8	Лето. Лето прекрасное	2
	9	Устное народное творчество	3
	10	Повторение. Строчение стиха.	1
		<b>Всего</b>	<b>34</b>
<b>Общее количество часов</b>			<b>135 ч</b>

**Виды речевой и читательской деятельности.** Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

**Аудирование.** Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

**Чтение вслух.** Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

**Чтение про себя.** Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

**Письмо.** Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении,

противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былина, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

**Работа с учебными и научно-популярными текстами.** Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

**Внеклассное чтение.** Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

**Устное народное творчество.** Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

**Работа с текстами разных видов и жанров литературы.** Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

**Работа с произведениями разных видов искусства** (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

**Элементы творческой деятельности.** Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература;



детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

**Выпускник научится:**

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;
- понимать то, что литература – это искусство слова, один из видов искусства.

**Тематическое планирование основного содержания учебного предмета 1 класс**

Раздел	№	Тема урока	Кол-во часов
<b>1 четверть- 8 часов</b>			
<i>Подготовительный период (8 часов)</i>	1	Вводный урок. Знакомство с учебной книгой «Күңелле татар теле». Здравствуй, школа! Будем знакомы!	1
	2	Речь устная и письменная.	1
	3	Текст. Предложение. Слово. Самый радостный день.	1
	4	Слова- названия предметов. Живые и неживые предметы. Наши любимые сказки.	1
	5	Текст. Предложение. Слово. На спортивной площадке.	1
	6	Слова- названия действий предметов. Семья.	1
	7	Слова- названия признаков предметов. В городе.	1
	8	Звуки. Гласные и согласные звуки.	1
<b>2 четверть –7 часов</b>			
<i>Основной, звукобуквенный период (7 часов)</i>	9	Звук [а]. Буквы А,а	1
	10	Звук [э]. Буквы Э,э	1
	11	Звуки [и],[ы]. Буквы И,и,Ы,ы	1
	12	Звуки [у],[ү]. Буквы У,у,Ү,ү	1
	13	Звуки [о],[ө]. Буквы О,о,Ө,ө	1
	14	Звуки [н],[н'], [ң]. Буквы Н, н,ң	1
	15	Звуки [л],[л']. Буквы Л,л	1
<b>3 четверть - 10 часов</b>			
<i>Основной, звукобуквенный период (10 часов)</i>	16	Звуки [м],[м']. Буквы М,м	1
	17	Звуки [р],[р']. Буквы Р,р	1
	18	Звук[й']. Буквы Й,й	1
	19	Звук[э]. Буквы Э,э	1
	20	Буквы Я,я,Ю,ю,Е,е	1
	21	Звуки [д],[д']. Буквы Д,д Звуки [т],[т']. Буквы Т,т	1
	22	Звуки [з],[з']. Буквы З,з Звуки [с],[с']. Буквы С,с	1
	23	Звуки [г],[гъ]. Буквы Г,г Звуки [к],[къ]. Буквы К,к	1
	24	Звуки [в],[w]. Буквы В,в Звуки [ф],[ф']. Буквы Ф,ф	1
	25	Звуки [б],[б']. Буквы Б,б Звуки [п],[п']. Буквы П,п	1

4 четверть – 8 часов			
<b>Основной, звукобуквенный период (6 часов)</b>	26	Звук[ж]. Буквы <b>Ж,ж</b> Звуки[ш], [ш']. Буквы <b>Ш,ш,Щ,щ</b>	1
	27	Звук[ж]. Буквы <b>Ж,ж</b> Звук[ч']. Буквы <b>Ч,ч</b>	1
	28	Звуки [х],[х']. Буквы <b>Х,х</b> Звук[h]. Буквы <b>Һ,һ</b>	1
	29	Буквы <b>Е,е,Ё,ё</b>	1
	30	Звук[ц]. Буквы <b>Ц,ц</b>	1
	31	Буквы <b>Ь,ь</b>	1
<b>Заключительный период (2 часа)</b>	32-33	Закрепление изученного. Чтение литературных произведений	2

#### 1дополнительный класс

Раздел	№	Тема урока	Кол-во часов
<b>1 четверть – 8 ч.</b>			
Вводный урок – 1ч.	1	Давайте знакомиться!! Габдулла Тукай “Шурале”. Обогащение словарного запаса, работа с учебником; ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;	1
В школе – 3 ч.	2	Учебные принадлежности. Скороговорки по теме “Школа”; различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;	1
	3	Мы на уроке. Спортивный праздник. Рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.	1
	4	Габдулла Тукай “Сделал дело- гуляй смело”. Рассматривать иллюстрации и мультфильм, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.	1
Домашние животные и птицы, дикие животные – 3 ч.	5	Дикие животные Обогащение словарного запаса, работа с учебником; ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;	1
	6	Русская народная сказка “Теремок” Рассказать содержание сказки на русском языке, перевести знакомые слова. Инценировка сказки. Сравнение мультфильма и иллюстрацию по учебнику.	1
	7	Домашние животные и птицы. ГабдуллаТукай ”Гали и Коза” Рассматривать иллюстрации и мультфильм, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.	1

Осень. На базаре. Сад и огород - 3 ч	8	Овощи. Название овощей, обогащение словарного запаса, используя составление словосочетаний и простых предложений.	1
	<b>2 четверть - 7 ч</b>		
	9	Фрукты Название фруктов, обогащение словарного запаса, используя составление словосочетаний и простых предложений.	1
Любим зиму – 3 ч	10	Русская народная сказка “Репка” Рассказать содержание сказки на русском языке, перевести знакомые слова. Инценировка сказки. Сравнение мультфильма и иллюстрацию по учебнику	1
	11	Амина Биксентеева «Холодный свежий воздух». Отличать прозаическое произведение от стихотворного; заучивать маленький стихотворный текст, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух.	1
	12	Анас Кари “Дед мороз” рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.	1
Волшебные слова – 3 ч	13	Рассказ «Идём на праздник» Читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;	1
	14	Знаешь ли ты волшебных слов? Обогащать словарный запас, составление диалогической речи. Умение слушать других, работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;	1
	15	Джавад Тарземапов «Мягкая вода, быстротечная вода». Отличать прозаическое произведение от стихотворного; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части; аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста.	1
	<b>3 четверть – 10 ч</b>		
	16	Шаукат Галиев стихотворение «Спокойной ночи» Отличать прозаическое произведение от стихотворного; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части; аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста.	1
Моя семья - 4 ч	17	Рассказ «Наша семья» Читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них	1

		основные логические части;	
	18	ГабдуллаТукай стихотворение «Наша семья» Читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;	1
	19	«Этот палец – дедушка» (считалка) Дать определение «считалка», уметь различать считалок от других видов малого жанра; различать малые жанры фольклора; повторение знакомых считалок; роль считалок в жизни детей и взрослых; составить маленький рассказ о своей семье.	1
	20	ЗакияТуфайлова стихотворение «Слово «Мама». Аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения; узнавание особенностей стихотворного произведения; работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;	1
Мой день рождения – 3 ч	21	Бари Рахмат стихотворение «Обеденное время» Обогащение словарного запаса, работа с текстом; читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;	1
	22	Стихотворение «День рождения» Отличать прозаическое произведение от стихотворного; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части; аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста. Уметь составлять 2-3 предложения о своём дне рождения	1
	23	Текст «Наш город» Обогащение словарного запаса, работа с текстом; читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;	1
Весна идет - 3 ч	24	На улице весна. Признаки весны Обогащение словарного запаса; отличать прозаическое произведение от стихотворного; составление монологической речи по иллюстрациям, отвечать на	1

		вопросы.	
	25	Фатих Карим стихотворение «Весна идет». Отличать прозаическое произведение от стихотворного; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части; исполнять стихотворение в музыкальном сопровождении;	1
	<b>4 четверть – 8 ч</b>		
	26	По Г.Тукаю «Весенние мотивы». Обогащать словарный запас, отличать прозаическое произведение от стихотворного; заучивать маленький стихотворный текст, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, работать с иллюстрациями, сравнивать их.	1
Прекрасное лето – 4 часа	27	Габдулла Тукай «Дитя и мотылёк», Отличать прозаическое произведение от стихотворного; заучивать маленький стихотворный текст, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, заучивать стихи рассказать по памяти; работа с иллюстрацией и по мультфильму; сравнивать разные жанры произведений;	1
	28	Игра «Собираю ягоды, готовлю пастилу» Различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку; дать понятие о детских народных подвижных играх; заучивание слов и порядок игры;	1
	29	«Весёлый праздник Сабантуй» Рассмотрение иллюстраций, сравнение с настоящим, умение составить маленький рассказ и отвечать на вопросы по наблюдениям и по иллюстрациям. Используя знакомые слова и шаблон предложений составить диалогическую и монологическую речь.	1
	30	<b>Проектная работа “Любимое время года”.</b> Дать понятие «Проект». работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку; выполнять работу по цепочке;	1
Устное народное творчество – 3 часа	31	Скороговорки, заклички (“Кара карга карга куна...”, “Дуслар кая барасыз?”). Различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку; повторение и заучивание новых скороговорок; знать роль фольклорных произведений	1

32	Загадки Различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку; повторение и заучивание новых, загадок; знать роль фольклорных произведений; читать и понимать содержание загадок, роль загадок в жизни человека;	1
33	Считалки Различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку; повторение и заучивание новых считалок, знать роль фольклорных произведений; читать и понимать содержание считалок, их роль в жизни человека;	1

## 2 класс

Раздел	№	Тема урока	Колво часов
<b>1 четверть – 8 ч.</b>			
<b>Праздник знаний – 4 часа</b>	1	Халаф Гарданов стихотворение «Здравствуйте, друзья!» Отличать прозаическое произведение от стихотворного, работа со словарем, читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;	1
	2	Текст «Первое сентября» Постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием; работа со словарем	1
	3	Текст «В Казань» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);	1
	4	Русская народная сказка «Колобок» Различать сказку и рассказ, чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.	1

Осеннее богатство – 5 часа	5	Текст «На базаре» читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая Скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста собственными наблюдениями;	1
	6	Текст «Золотая осень» читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая Скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста собственными наблюдениями	1
	7	Лябиб Лерон стихотворение «Праздник листьев» Определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста с собственными наблюдениями узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), понимать, что одно и то же произведение может быть в форме стиха и в форме песни.	1
	8	Г.Гараева «Осень и дети» Определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста с собственными наблюдениями узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), понимать, что одно и то же произведение может быть в форме стиха и в форме песни.	1
	<b>2 четверть – 7 ч</b>		
	9	Текст «Марат болеет» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста с собственными наблюдениями	1
“Зима. Зимние забавы. Новый год – 4 часа	10	Текст «Зима идёт» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста с собственными наблюдениями	1

	11	Текст «Новый год»". Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста с собственными наблюдениями;	1
	12	Новогодняя песенка читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); понимать, что одно и то же произведение может быть в форме стиха и в форме песни.	1
	13	Рассказ «На горке» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста с собственными наблюдениями;	1
"Наша семья" – 4 ч	14	Текст «Наша семья». Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста с собственными наблюдениями;	1
	15	Шайхи Маннур стихотворение «Люблю». Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения; отличать прозаическое произведение от стихотворного; <i>читать выразительно поэтические и прозаические произведения;</i> работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; работа со словарем;	1
	<b>3 четверть – 11 ч.</b>		



	16	Текст «Айдар у нас в гостях» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста с собственными наблюдениями;	1
	17	<b>Проектная работа «Наша семья».</b> Дать понятие «Проект». работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку; выполнять работу по цепочке;	1
“Весна. Весна идёт” – 4 часа	18	Фатих Карим «Весна идёт». Отличать прозаическое произведение от стихотворного; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части; понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части; исполнять стихотворение в музыкальном сопровождении;	1
	19	Поговорим на тему «Мамин праздник» Обогащать словарный запас, работать со словарём. Составить устно диалогическую и монологическую речь. Сотрудничество с соседом по парте. Уметь слушать друга и высказать своё мнение.	1
	20	Споём о маме Песенка о маме. Обогащать словарный запас, работать со словарём. Составить устно диалогическую и монологическую речь. Сотрудничество с соседом по парте. Уметь слушать друга и высказать своё мнение. Шигырь Нежыр Итеп Башкарырга Мөмкини кәңлегенбелү һәм башкару; понимать, что одно и то же произведение может быть в форме стиха и в форме песни.	1
	21	Закария Ахмеров «И деревья болеют» Умение различать стихотворный текст от прозаического произведения; обнаруживать, что прозаическое произведение может быть выражено не только в текстах, но и в мультфильме; отвечать на вопросы; составить диалогическую речь по содержанию текста.	1
“Родина моя” – 4 ч	22	Текст «Родной край» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать сод	1

	23	Текст «На дороге» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста со своими наблюдениями	1
	24	Текст «Я живу в деревне» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать сод	1
	25	Биография Муссы Джалиля Стихотворение «Петушок» Работать с несколькими источниками информации (с учебником и библиографией), рассказать о поэте, высказать словосочетаниями и предложениями своё отношение к его творчеству; работа со словарём, называть жанровые особенности стихотворения.	1
“Птицы – крылатые друзья” – 2 ч	26	Гарафи Хасанов стихотворение «Помощь птицам» Развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель; устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; сравнивать содержание стихотворения с иллюстрацией, обогащать словарный запас, отвечать на вопросы, составить монологическую речь из 2-3 предложений	1
	<b>4 четверть – 8 ч</b>		
	27	Шайхи Маннур стихотворение «Здравствуйте, птицы!» Развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель; устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; сравнивать содержание стихотворения с иллюстрацией, обогащать словарный запас, отвечать на вопросы, составить монологическую речь из 2-3 предложений и составить диалог	1
“Лето. Прекрасное лето” – 5 ч	28	Текст «Наступило лето» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая Скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста со своими наблюдениями, составить монологическую и диалогическую речь	1

	29	Бари Рахмат «Иди к нам, прекрасное лето!» Читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); сравнивать содержание текста со своими наблюдениями, составить монологическую и диалогическую речь	1
	30	Махмут Газизов стихотворение «Калина» Читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; строить короткое диалогическое и монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя; слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием; работа со словарём, дополнить словарный запас. Выразительно читать поэтическое произведение.	1
	31	«Весёлый праздник Сабантуй» Рассмотрение иллюстраций, сравнение с настоящим, умение составить маленький рассказ и отвечать на вопросы по наблюдениям и по иллюстрациям. Используя знакомые слова и шаблон предложений составить диалогическую и монологическую речь.	1
	32	Габдулла Тукай «Дитя и мотылёк», Отличать прозаическое произведение от стихотворного; заучивать маленький стихотворный текст, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, заучивать стихи рассказать по памяти; работа с иллюстрацией и по мультфильму; сравнивать разные жанры произведений;	1
Устное народное творчество– 2 ч	33	Загадки Различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку; повторение и заучивание новых, загадок; знать роль фольклорных произведений; читать и понимать содержание загадок, роль загадок в жизни человека;	1
	34	Считалки Различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку; повторение и заучивание новых считалок, знать роль фольклорных произведений; читать и понимать содержание считалок, их роль в жизни человека;	1

### 3 класс

	Раздел	Тема урока
<b>1 четверть – 8 ч.</b>		
1	Как я провел лето?– 4 ч.	Вводное занятие. "Прощай, лето! Здравствуй, школа!" Текст" первое сентября". Понимание содержания чтения, выбор соответствующей

		интонации, темпа чтения и соответствующих остановок исходя из содержания текста. Работа со словарем.
2		Текст” Мы написали диктант”. Слушать и эмоционально понимать произведения; высказывать мысли о произведении устно. Легко работать со словарями, быстро находить нужную информацию. Понимание содержания чтения, выбор соответствующей интонации, темпа чтения и соответствующих остановок исходя из содержания текста.
3		Текст М. Галлямова “Настоящий товарищ”. - Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Слушать и эмоционально понимать произведение; высказывать мысли о произведении устно. Рассказать о понравившемся литературном герое. М.Галлямова “Чыныптэш” тексты.
4		Стихотворение Ш. Галиева “Забытый”. Умение произносить имена авторов изученных произведений – писателей и поэтов. - Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Легко работать со словарями, быстро находить необходимую информацию; общаться и сотрудничать. Устное изложение мыслей о произведении, связанное с наблюдением.
5	Здоровом теле – здоровый дух– 4 ч.	Стихотворение М. Джалиля "Часы". Умение произносить имена авторов изученных произведений – писателей и поэтов. - Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Легко работать со словарями, быстро находить необходимую информацию; общаться и сотрудничать. Устное изложение мыслей о произведении, связанное с наблюдением.
6		Текст” В библиотеке". Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Слушать и эмоционально понимать произведение; высказывать мысли о произведении устно. “Китапханәдә” тексты.
7		Г. Зайнашева “Сколько дней в неделю?”стихотворение. Умение понимать содержание поэтического текста, называть особенности произведений. - Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Слушать и эмоционально понимать произведение; высказывать мысли о произведении устно. Рассказать о понравившемся литературном герое.
8		Текст” В столовой". Б.Рахмат “Время обедать " стихотворение. Сравнить поэтические и посевные произведения, найти их общие стороны, определить тему и идею. Выразить свое отношение. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем. Связывание содержания текста со своими наблюдениями.
2 четверть – 7 ч.		
9	Смешные девчонки и мальчишки .– 4 ч.	Х. Гарданова “Хлеб”стихотворение . Ш. Галиева Гости”. Умение сравнивать поэтические и посевные произведения, находить их общие стороны, определять тему и идею. Выразить свое отношение. Читать слова вслух и вслух. Работа со словаремХ.
10		Биография Г. Тукая. Стихотворение” Наша семья". Умение сказать автору изученного произведения, назвать несколько его произведений, рассказать краткое содержание прочитанных в классе произведений. Выявление отношения автора к герою карты. Связать содержание текста со своей жизнью.

11		Рассказ И. Ахтямова “Благодарность матери”. Текст ” Умный мальчик". Умение сравнивать два разных по содержанию произведения, находить их общие стороны, определять тему и идею. Выразить свое отношение. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем.
12		А. Бикчантаева “ Бабушка”, Х. Халикова “Сколько нас ”. Умение сравнивать два поэтических произведения с разными по содержанию, находить их общие стороны, определять тему и идею. Выразить свое отношение. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем.Ә.Бикчәнтәева “Дәүәнием”, Х.Халиков
13	Мой донные . - 3 ч.	Рассказ И. Туктара "Копуша ". Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Слушать и эмоционально понимать произведение; высказывать мысли о произведении устно. Рассказать о понравившемся литературном герое.
14		Стихотворение З. Тарземанова “Зеленая елка”. Текст “«Праздник елки”. Сравнить поэтические и посевные произведения, найти их общие стороны, определить тему и идею. Выразить свое отношение. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем. Связывание содержания текста со своими наблюдениями.
15		Стихотворение Амины Бикчантаевой “Холодный свежий воздух”. Чтение текста вслух; изучение текста наизусть при первичном знакомстве, частичном чтении и повторном чтении; запоминание текста наизусть. Общение и сотрудничество, разговор и выслушивание мнения сидящего вместе товарища. Легко работать со словарями.
3 четверть – 11 ч.		
16	Зима . Новый год. - 4 ч.	Тексты”Горы“,” Друзья". Умение сравнивать два разных по содержанию произведения, находить их общие стороны, определять тему и идею. Выражать свое отношение к содержанию, к героям. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем. Умение связывать с наблюдением
17		Текст” На каникулах". Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Слушать и эмоционально понимать произведение; высказывать мысли о произведении устно. Рассказать о понравившемся литературном герое. Выявление отношения автора к герою карты.
18		Текст” Татарстан – большая республика". Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Слушать и эмоционально понимать произведение; высказывать мысли о произведении устно. Умение находить и называть Языково-изобразительные средства в произведениях ( сравнение, охлаждение, гипербола, сопротивление, фигуры, повторение)
19		Текст” Я живу в городе". Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Устное изложение мыслей о произведении. Литературных текстов, музыки, произведений изобразительного искусства

20	<b>Береги родную землю . –5 сәг</b>	Текст” Наше село”. - Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Устное изложение мыслей о произведении. Интерпретация литературных текстов, музыки, произведений изобразительного искусства (выражение своих мыслей и чувств по произведениям, которые слышишь, видишь и читаешь); умение находить и называть в произведениях средства языкаописания( сравнение, охлаждение, гипербола, противопоставление, фигуры, повторение)
21		Текст "Трамвай". Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении.
22		Дердеманд-рассказ "Три сына". -Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение ролей. Выражать свое отношение к содержанию, к героям. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем.
23		Приходит весна. Весенние приметы. Сказка "Цвета". - Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение ролей. Выражать свое отношение к содержанию, к героям. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем. Умение связывать с
24		«8 Марта-праздник матери! "текст. Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Устное изложение мыслей о произведении. Интерпретация литературных текстов, музыки, произведений изобразительного искусства (выражать свои мысли и чувства по произведениям, которые слышишь, видишь и читаешь);
25	Весна . - 2 ч.	Проектная работа " С праздником, мама!” Понятие о проекте. Общение и сотрудничество, работа с сидящим вместе товарищем. Построение устной речи с использованием знающих слов. Изучение алгоритма создания различных сборников (монографий, жанровых и тематических сборников.
26		Рассказ М. Галлямова “Друзья”. Чтение текста изнутри и вслух, внимание на соответствующие паузы, интонацию. Рассказ о животных отличается от сказок. Умение изображать маленького друга, работать со словарями.
		<b>4 четверть – 8 ч.</b>
27	Маленькие друзья. 4 часа	Стихотворение М. Джалиля “Маэмай”. Выделение основных признаков, присущих поэтическому тексту. Читать текст по цепочке и вслух. Общение и сотрудничество. Работа в малых группах. Высказывать свое мнение относительно текста, связывать его с наблюдением.
28		Текст” Моя кошка". Выделение основных признаков, присущих посевному тексту. Читать текст по цепочке и вслух. Общение и сотрудничество. Работа в малых группах. Высказывать свое мнение относительно текста, связывать его с наблюдением.
29		"Кто что любит?" сказка. Определение различий сказочного рассказа (литературного произведения), выделение характерных для него основных признаков. Читать текст по цепочке, вслух, отдельно по ролям. Общение и сотрудничество. Работа в малых группах. Высказывать свое мнение относительно текста, связывать его с наблюдением. Составление монологической и диалогической речи исходя из содержания текста.

30	Строение стихотворения – 3 ч.	Строение стихотворения. Развивайте свои знания о ритме, рифме на основе примеров. Оценка стихотворной структуры по стихам Г. Тукая, Б. Рахмата
31		Тема-идеи, герои в стихах, их разделение на положительные и отрицательные. "Где много ягод?" стих.
32		Текст Х. Халикова. "Витаминный суп" - Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Чтение текста изнутри при первичном ознакомлении, частичном чтении и повторном чтении. Слушать и эмоционально понимать произведение; высказывать мысли о произведении устно. Рассказать о понравившемся литературном герое. Выявление отношения автора к герою карты.
33		Биография Р. Миннуллина. Стихотворение "В сад, наполненный" К". Умение произносить имена авторов изученных произведений – писателей и поэтов. Умение отличать текст стихотворения от текста произведения. - Читать слова вслух, увеличивая скорость чтения. Легко работать со словарями, быстро находить нужную информацию. Общение и сотрудничество. Устное изложение мыслей о произведении, связанное с наблюдением.
34		Повторить. "Сабантуй-большой праздник". Одновременная работа с различными текстами и иллюстрациями к тексту, несколькими источниками информации (учебники, рабочие тетради, словари, иллюстрации, мультфильмы).

#### 4 класс

№	Раздел	Тема урока
<b>1 четверть – 8 ч</b>		
1	Грамотный человек — 3 ч.	Стихотворение С. Маршака "Семь дней неделю". Художественное чтение поэтического произведения с правильной интонацией. Определение темы и основного мнения изучаемого текста; разделение текста на несколько смысловых частей
2		Стихи Р. Миннуллина "Незрелая буква". Умение сравнивать два поэтических произведения с разными по содержанию, находить их общие стороны, определять тему и идею. Выразить свое отношение. Читать слова вслух и вполух. Работа со словарем.
3		Текст "Место работы". Чтение текста изнутри и вслух, внимание на соответствующие паузы, интонацию. Рассказ о животных отличается от сказок. Умение изображать маленького друга, работать со словарями.
4	Книга – источник знаний. – 2 ч	Текст "Алсу вернулась из школы без настроения". Чтение текста изнутри и вслух, внимание на соответствующие паузы, интонацию. Рассказ о животных отличается от сказок. Умение изображать маленького друга, работать со словарями.
5		Стихотворение Г. Тукая "можно играть после работы". Умение отличать поэтический текст от текста рассказа, понимать содержание. Наблюдение за тем, что представленный поэтический текст может быть и в форме мультфильма. Чтение ролей, озвучивание героев через различные оттенки интонации. Высказывать свое мнение относительно поэтического текста. Умение находить и называть Г.Тукай "Эшбеткәчүнарға ярый" шигыре.
6	Татарстан – моя Родина -4 ч.	З. Тарземапов "Книга природы", стихи Г. Гараевой "Осень и детская песня". Умение сравнивать два поэтических произведения с разными по содержанию, находить их общие стороны, определять тему и идею. Выразить свое отношение. Читать слова вслух и вполух.

		Работа со словарем. Найти средства описания языка
7		В. Монасипов рассказ “Целебные врачи”. Текст” лекарственные травы”. Умение сравнивать два разных по содержанию произведения, находить их общие стороны, определять тему и идею. Выражать свое отношение к содержанию, к героям. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем. Умение связывать с наблюдением .
8		Стих “Когда птицы улетают”. "Лети, лети..." игра. Выявление признаков, присущих поэтическому тексту, определение средств языка-описания. Завязка игры с поэтическим текстом.
2 четверть– 7 ч.		
9		Рассказ Г. Лотфи “Синица и Аниса”. Правильно читать вслух. Оценка действий героев. Умение обосновывать свое мнение о литературном произведении и аргументировать свое мнение отрывками из произведения или отдельными предложениями. Работа со словарем. Умение связывать с наблюдением. Оценка действий героя.
10	Доброта – свет.– 7 ч.	Рассказ "Чирик". Тема изученного произведения - определение идеи. Выражать свое отношение к содержанию, к героям. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем. Умение связывать с наблюдением. Оценка действий героя.
11		Сказки "Заяц с черепахой", " Еж с зелеными иголками” Определение ритма-рифмы. Чтение с правильной интонацией. Умение находить и обосновывать свое мнение о произведении отрывками из текста. Оценка действий героев, высказывание своего мнения. Умение связывать содержание текста с различными иллюстрациями.
12		Стихотворение А. Ерикеева “Первый снег”. Определение ритмарифмы. Чтение с правильной интонацией. Умение находить и обосновывать свое мнение о произведении отрывками из текста.
13		Рассказ Г. Бакира “Зимняя игра”. Правильно читать вслух. Оценка действий героев. Умение обосновывать свое мнение о литературном произведении и аргументировать свое мнение отрывками из произведения или отдельными предложениями. Работа со словарем. Умение связывать с наблюдением. Оценка действий героя. Умение рассказывать содержание произведения своими словами.
14		Стихотворение “Когда наступил Новый год”. Определение ритмарифмы. Чтение с правильной интонацией. Умение находить и обосновывать свое мнение о произведении отрывками из текста. Мнения
15		Биография А. Алиша, сказка "Заяц". Чтение текста изнутри и вслух. Определение темы и основной мысли изучаемого произведения. Текст разделен на несколько смысловых разделов. Составление плана текста, и умение его использовать. Краткое и полное изложение текста. Умение назвать автора и высказать о нем несколько предложений. Сопоставление содержания сказки с мультфильмом, снятым на ее основе. Оценка действий героев, высказывание своего мнения.
3 четверть – 11 ч.		



16		Рассказ "У реки". Чтение текста изнутри и вслух. Определение темы и основной мысли изучаемого произведения. Текст разделен на несколько смысловых разделов. Составление плана текста, и умение его использовать. Краткое и полное изложение текста.
17	Зимние забавы. – 3 ч.	И. Туктар "Яблоко". Тема изученного произведения - определение идеи. Выражать свое отношение к содержанию, к героям. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем. Умение связывать с наблюдением. Оценка действий героя. Умение рассказывать содержание произведения в своих словах.
18		Б. Рахмат "Мои друзья" стихотворение. Определение ритмифик. Чтение с правильной интонацией. Умение находить и обосновывать свое мнение о произведении отрывками из текста.
19		Д. Аппакова «Скрипучие башмаки». Правильно читать вслух. Оценка действий героев. Умение обосновывать свое мнение о литературном произведении и аргументировать свое мнение отрывками из произведения или отдельными предложениями. Работа со словарем. Умение связывать с наблюдением. Оценка действий героя. Умение рассказывать содержание произведения в своих словах.
20	"Дружба" – 5 часов	Стихи Р. Мингалима "В мире была собака", Г. Тукая "Забавный ученик". Умение сравнивать два поэтических произведения с разными по содержанию, находить их общие стороны, определять тему и идею. Выражать свое отношение к содержанию, к героям. Читать слова вслух и вслух. Работа со словарем.
21		Рассказ Г. Мухаметшина "Белая кошка". Правильно читать вслух. Оценка действий героев. Умение обосновывать свое мнение о литературном произведении и аргументировать свое мнение отрывками из произведения или отдельными предложениями. Работа со словарем. Умение связывать с наблюдением. Оценка действий героя. Умение рассказывать содержание произведения в своих словах.
22		Биография Батуллы. Сказка "Чикыл и Мырый". Знание содержания основного произведения, изученного на уроке. Знание автора и названия произведения. Дать оценку героям, высказать свое мнение относительно их действий. Батулланың биографиясе.
23		Рассказ "Мой друг". Чтение текста изнутри и вслух. Определение темы и основной мысли изучаемого произведения. Текст разделен на несколько смысловых разделов. Составление плана текста, и умение его использовать. Краткое и полное изложение текста. Оценка действий героев, высказывание своего мнения.
24		Рассказ Г. Баширова "Отговорка" Чтение текста изнутри и вслух. Определение темы и основной мысли изучаемого произведения. Текст разделен на несколько смысловых разделов. Составление плана текста, и умение его использовать. Краткое и полное изложение текста. Оценка действий героев, высказывание своего мнения. Г.Баширов "Сылтау" хикәясе
25		Грачиная каша. Опираясь на знания учащихся, развивать знания татарского народа о традициях, давать справки о каш Ворона. Знакомство с текстом. Высказывать свое мнение относительно текста, отвечать на вопросы. Обоснование его выписками из текста.

26		Рассказ Л. Толстого “Бабушка и внук”. Чтение текста изнутри и вслух. Определение темы и основной мысли изучаемого произведения. Текст разделен на несколько смысловых разделов. Составление плана текста, и умение его использовать. Краткое и полное изложение текста. Оценка действий героев, высказывание своего мнения.
<b>4 четверть – 8 ч.</b>		
27		Стихотворение Махмута Газизова “Спасибо”. Определение ритма-рифмы. Чтение с правильной интонацией. Умение находить и обосновывать свое мнение о произведении отрывками из текста. Оценка действий героев, высказывание своего мнения.
28		В. Осева “Четыре дочери”. Чтение текста изнутри и вслух. Определение темы и основной мысли изучаемого произведения. Текст разделен на несколько смысловых разделов. Составление плана текста, и умение его использовать. Краткое и полное изложение текста. Оценка действий героев, высказывание своего мнения.
29	Лето –2 ч.	Стихотворение Ш. Галиева “Летние луга”. Определение ритма-рифмы. Чтение с правильной интонацией. Умение находить и обосновывать свое мнение о произведении отрывками из текста. Оценка действий героев, высказывание своего мнения.
30		Г. Набиуллина” Лес говорит “ Р. Курбан” В ягодах». Определение ритма-рифмы.
31	Устное народное творчество .– 3 ч.	Сказки. Сказка” Шурале”. Умение отличать народные устные произведения от авторских. Найти язык-изобразительные средства. Оценка героев сказок, их действий. Видеть, как народы воспринимают сказочный мир как мифологический.
32		Проектная работа ”Мы любим сказки”. Определение ритма-рифмы. Чтение с правильной интонацией. Умение находить и обосновывать свое мнение о произведении отрывками из текста. Оценка действий героев, высказывание своего мнения. Умение связывать содержание
		текста с различными иллюстрациями. Выдача справок о строении стихотворения.
33		Стихотворение З. Туфайлова “Родина”. Текст” Казань – столица Татарстана”. Сравнение содержания посевных и тезисных текстов. Умение делать дпрес остановки в местах, где при чтении необходимо использовать две разные интонации. Высказывать свое мнение относительно содержания текста. Умение слушать и оценивать других.
34	Строение стихотворения – 1 ч.	Ритм, рифма. Умение находить противоречия в стихах.

### Список литературы для самостоятельного чтения

#### 2 класс

1. Барлас Камалов. Иңкүңеллекөн. / Самый веселый день.
2. Ринат Маннан. Помидор егете. / Помидорчик.
3. Васима Хайруллина. Толымлысуган./ Лук с косичками.
4. Музахит. Яңа ел кайданкилә? /Откуда приходит Новый год?
5. ЗакияТуфайлова. Шофер булам. / Буду шофером.

6. Муса Джалиль. Күке. / Кукушка.
7. Афзал Нигъматуллин. Песин һәм чыпчык. / Кот и воробей.


### **3 класс**

1. Роберт Миннуллин. Исәнме, мәктәп! / Здравствуй, школа!
2. Наджип Думави. Мәктәп. / Школа.
3. Маджит Гафури. Эш һәм белем. / Работа и знание.
4. Газинур Морат. Тылсымлы тел. / Волшебный язык.
5. Гарай Рахим. Көз йөри. / Ходит осень.
6. Рустам Мингалим. Торналар. / Журавли.
7. Фоат Садриев. Боз өстендә. / На льду.
8. Гумар Баширов. Чана шуу. / Катание на санках.
9. Хасан Туфан. Казан. / Казань.

### **4 класс**

1. Муса Джалиль. Болын. / Луг.
2. Муса Джалиль. Чишмә. / Родник.
3. Сания Ахметзянова. Саклык, әйдә, Жирананы / Сохраним нашу Землю.
4. Шаукат Галиев. Күршеләрнең алмасы. / Соседское яблоко.
5. Фанис Яруллин. Бияләй (хикәя). / Варезки (рассказ).
6. Роза Хафизова. Күгәрчен һәм малай (хикәя). / Голубь и мальчик (рассказ).

Лист согласования к документу № 3т от 04.11.2022  
Инициатор согласования: Хузина Ф.И. Директор  
Согласование инициировано: 04.11.2022 20:25

Лист согласования			Тип согласования: <b>последовательное</b>	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Хузина Ф.И.		 Подписано 04.11.2022 - 20:25	-